

BMW  
GROUP



# KURATIETER WEG. ALPENHOTEL AMMERWALD.

KUNSTWERKE VON IVAN SCHMIDT.

Alpenhotel Ammerwald

PI-120, extern

# KUNSTWERKE AN BMW GROUP STANDORTEN.

**Ziel** des BMW Group Art Managements ist, mit Kunstprojekten **viele unterschiedliche künstlerische Talente** an Hochschulen für Kunst und Design an den BMW Standorten zu fördern.

Das BMW Group Art Management will dazu beitragen, den ausgewählten und hoch talentierten Studierenden bereits während des Studiums geeignetes Wissen zum Start in eine erfolgreiche Karriere zu vermitteln.

Zeugnisse davon geben die Kunstwerke, die BMW bei diesen Kunstprojekten für eigene Liegenschaften in den letzten drei Jahrzehnten erworben hat: zum Beispiel FIZ, Garching, Gebäude 80, Gebäude 71 und andere Liegenschaften der BMW Group, wo Sie beschilderte „Kuratierte Wege der Kunst“ vorfinden.

**Werke der bildenden Kunst** finden sich fast überall in Verwaltungsgebäuden, Produktionswerken und Niederlassungen der BMW Group.

Diese Kunstwerke sind meist **Teil des Kunst-Fundus der BMW AG**, darunter originale Gemälde, Zeichnungen, Druckgrafiken, einige Skulpturen und Videos von Studierenden an Akademien und Hochschulen für Kunst und Design.

Das **Bekenntnis zur Förderung zeitgenössischer Kunst** ist ein wichtiger Teil der **Unternehmenskultur** der BMW Group. Seit 1988 ist das BMW Group **Art Management** ein Element zur Gestaltung von Architektur und Bauprojekten an BMW Group Standorten weltweit.

# Ivan Schmidt.

KÜNSTLER IM ALPENHOTEL.



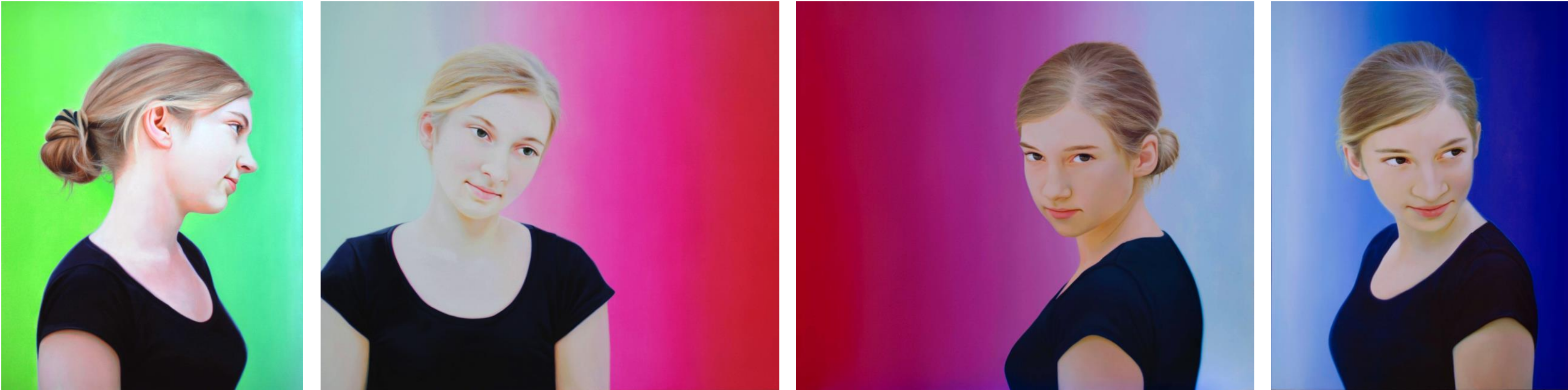


# VITA.

## Ivan Schmidt, 1984 in Kiew der Ukraine geboren.

- 2014 schloss er das Studium der **Freien Malerei** an der Akademie der Bildenden Künste in München mit dem Diplom und 1. Staatsexamen ab und wurde 2011 zum **Meisterschüler** ernannt.
- Neben dem **Zuschlag für das BMW Group Kunstprojekt „Art in the Tower“ (2007)** konnte der Künstler weitere Auszeichnungen entgegennehmen: Katalogförderung der LfA Förderbank Bayern, Shortlist PinchukArtCentre Prize etc.
- Ivan Schmidt unterrichtet Kunst am Werdenfels-Gymnasium in Garmisch-Partenkirchen und führt parallel dazu sein **Künstleratelier** in Garmisch-Partenkirchen mit künstlerischen Ausstellungen in Deutschland und außerhalb.
- Ivan Schmidt ist heute in der Münchner Kunstszene und darüber hinaus ein bekannter Maler. Seine Werke sind in zahlreichen renommierten Sammlungen vertreten.

# SEQUENZ – GEMÄLDE VON IVAN SCHMIDT.



## Ivan Schmidt – Sequenz.

Vierteilig

Öl auf Leinwand auf Aluspannrahmen

180 cm x 140 cm und 180 cm x 210 cm

Entstehungsjahr: 2007

Erwerbung: BMW AG, 2007

BMW AG Kunstwerke – Fundus.

Fotos sind urheberrechtlich geschützt, Copyright Ivan Schmidt.

# STORY.

Nach der Besichtigung der Räumlichkeiten im „Tower“ bei BMW entwickelte Ivan Schmidt, inspiriert von der Architektur des Hochhauses, eine vierteilige Serie von Porträts, die eine junge Dame aus zwei Perspektiven gleichzeitig darstellen sollte.

Die zugrundeliegende Idee dieser Arbeit besteht in der Wechselwirkung von Image und wahrer Persönlichkeit, die den Übergang und gleichzeitigen Rollenwechsel von einer Beobachteten zu einer Beobachterin - dem Blick nach innen und anschließend auf den Betrachter - in den Fokus rückt und neben dem zusammenhängenden Farbkonzept die Choreographie der Gemälde-Reihe bildet. (vgl. Ivan Schmidt im Rückblick auf das BMW Group Kunstprojekt „Art in the Tower“)

# MOTIVE.

- Ivan Schmidt beschäftigt sich auf unterschiedliche Weise mit der Frage des Charakters in all seinen Facetten, Bewegungen, Entwicklungen und Entfaltungen und geht der Frage des Flüchtigen und Ephemeren nach.
- In seinen - meist seriell konzipierten - Gemälden fängt der Künstler ausdrucksstarke Augenblicke ein, die er beim Beobachten von Personen, Objekten oder Gruppen sorgfältig sammelt.
- Mit höchster technischer Präzision werden fotografisch festgehaltene Augenblicke malerisch auf die Leinwand übertragen.
- „Das Bewegte wird scheinbar eingefroren, das Stille erscheint bewegt“. (Ivan Schmidt, artist statement)
- In seinen Kunstwerken wird der Akt des Sehens bewusst in den Fokus gerückt und durch komplexe, kaum wahrnehmbare Nuancen sowie durch die Wahl der Motive herausgefordert: Eine Einladung an Sie genau hinzusehen.

# GESCHICHTE.

Im Jahr 2006 war der angehende Künstler Ivan Schmidt im 6. Semester **Student an der Akademie der Bildenden Künste** in München noch mitten im Studium. Zu dieser Zeit „erfand er sich selbst malerisch neu“, indem der Student zahlreiche kleinteilige, intensiv geführte Farbstudien entwickelte und Skizzen fertigte.

Zu dieser Zeit sanierte die BMW Group die Konzernzentrale, den „Tower“ in München. Für das 21. Obergeschoss des insgesamt 22 Stockwerke umfassenden „**Iconic Building**“ plante die BMW Group zeitgenössische Kunstwerke von Studierenden permanent in den weiträumigen Fluren auszustellen.

Dazu wurde ein Wettbewerb in der Akademie der Bildenden Künste München ausgelobt, an der Studierende einer Klasse für Malerei teilnahmen, darunter Ivan Schmidt.

Im Jahr darauf entschied die **BMW Group Art Jury über die Auswahl und den Erwerb** von Kunstwerken, die während des Kunstprojektes geschaffen worden sind. In diesem **Wettbewerb „Art in the Tower“ ( 2006 – 2007)** gewann Ivan Schmidt mit der Werkserie „Sequenz“ bestehend aus vier Ölgemälden in zwei Formaten.

**Nach räumlichen Veränderungen im 21. OG befindet sich diese Gemälde-Serie ab März 2024 im Alpenhotel Ammerwald.**



# „NEUE BILDER EINER AUSSTELLUNG“ IM ALPENHOTEL AMMERWALD. IVAN SCHMIDT ZU GAST.



Fotos sind urheberrechtlich geschützt, Copyright Ivan Schmidt. Eine Auswahl aus der Ausstellung.

Mit „Neue Bilder einer Ausstellung“ zeigt das Alpenhotel Ammerwald in einer Ausstellung bis Sommer 2024 ausgewählte Fotografien und Zeichnungen, um für Hotelgäste und Besucher eine anregende Atmosphäre zu schaffen. Bei Fragen können Sie sich an die Rezeption wenden oder an PI-120, BMW Group Art Management.

Homepage PI: <https://contenthub-de.bmwgroup.net/web/muenchen-dienste/art-management>

## INFORMATION.

### **Alpenhotel Ammerwald**

Martina Benmarouf

Martin Hahn

### **BMW AG**

Volker Eisenmann

### **Art Management**

Falko Eschenlohr

Lina Petzendorfer

Extern, Jone Scherf

### **Künstler**

Ivan Schmidt

## KONZEPT.

Die **Ölgemälde** Serie „Sequenz“ befindet sich im **Eigentum der BMW AG seit 2007**. Sie ist ein Teil des BMW Fundus an originalen Kunstwerken, den PI-120 verwaltet. Diese Kunstwerke sind nicht käuflich.

Im Fundus (PI-120) können Mitarbeiter Kunstwerke kostenlos für Büroflächen und connected Works-Arbeitsplätze ausleihen . **Informationen zum Artmanagement** erhalten Sie auf der Homepage PI: <https://contenthub-de.bmwgroup.net/web/muenchen-dienste/art-management>

**Parallel zeigt das BMW Alpenhotel Ammerwald eine temporäre Ausstellung.** Diese Kunstwerke befinden sich im Besitz des Künstlers Ivan Schmidt. Sie sind auf Zeit im Alpenhotel ausgestellt und sind käuflich zu erwerben. Die Preisliste kann beim Künstler angefragt werden: [ivan.schmidt@gmx.de](mailto:ivan.schmidt@gmx.de).